

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبه

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة



صحيفة فكاكية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

الموافق ٢٩ ماي ١٩٣٧

تصدر كل يوم سبت

تونس في ١٨ ربيع الاول ١٣٥٦

## في المذيع

تسمعون من محطة الغرائب

—(٥٥)—

يوم الاحد :

- انشودة ( يا غصين البان حرت في امري )

تشدها جوقة من شهود قضية المكئين

- محاضرة قيمة بعنوان ( تدربتم خير من

تبريقه ) يلقيها متوظف -افر بقصد تبديل الهواء..

يوم الاثنين :

- غناية ( سرقو الصندوق يا محمد ) يشفقكم

بها المطرب البارع كنتوار دي سكوت

- طقطوقة ( يا حلوة الكلب على جسمك )

يقوم بالقائها فتان بارع من تلمة مغارات الاقمشة

النسائية

يوم الثلاثاء :

- تلحين ( كنت في الحلي وكانوا خيرتي

فاقرقنا والهوى ما اقرقا ) يقوم به المطرب المبدع

المنتقل من الكاف الى القيروان ...

- مسامرة بليغة بعنوان ( اش يا ذبانك ما في

الدنيا الا انا ) يلقيها فيلسوف بارع نياية عن

المتوظفين الفرنسيين

يوم الاربعاء :

- دراسة ضافية في تحايل قول الشاعر

( كرىشة في مهب الريح طائفة ) تقوم بالقائها

الادبية المفوهة جريدة النهضة

- قطعة مالوف ( يا من يراني مقلق لالي

طبيب ولا دواء ) يشفقكم بها متوظف في انتظار

نتيجة بحث قضية الوثائق السرية

يوم الخميس :

- دراسة مستفيضة في معنى قولهم ( القوة تغلب

الحق ) يلقيها المحقق المدقق محرر الديبش تونزيان



## خطبة مجنون

## لا حياة ... ؟

سادتي الاخوان العقلاء !

افيدوني بربكم ... يقولون ان الادي  
للضرب العقل لا يمكنه ان يجعل ضيفا على  
اخوانه اوزملائه المجانين في ماواهم الا متى  
تقدم من طرفه كفيل او ضامن يؤكده بان جنون  
صاحبه ثابت وصحيح ولا ريب فيه فهل هذا  
حق ؟ وهل تقديم هذا الضامن يعد كشرط صحة  
لا يتاتي الدخول للمنشود بدونه ... ؟

ءاه واواه وويلاه . كم انا في حاجة الى مفادرة  
جوكم هذا . والا نزواء مع زملائي السعداء .  
فمن منكم يضمن هذا المجنون فينال ثوابا  
جديلا ودعاء جزيلا ؟

سادتي ... اراكم تضحكون مما اقول  
ويا ليتكم تذكرتم القول البديع : ( خذ الحكمة  
من افواه المجانين ) ... !

وها انا قائل لكم اي شيء زهدني في جو  
الهواء الطلق وحب الي السواء في زاوية من  
الماوى المليء بالحكمة والمفعم الجو بجواهر الزملاء  
الاكرمين !

سبق لهذه الجريدة التي بين ايديكم ان رفدت  
صوتها باستفتاء تقول فيه باعلى صوتها يا علماء  
ويا حملة اقلام المجلات الدينية ما قولكم في نشره  
ترد من الشام على بلدنا هذا فضع تحت انظار  
القارئ اشنع قصص الفساق وافطع رسوم المراق

وتفري الشيب والشباب على الفحشاء والمنكر !  
ما رايبكم ما قولكم . انابكم الله . دام فضلكم ...  
بهكذا رفعت الجريدة هذه صوتها وبقيت تنتظر  
اجوبة سماحة مصاييح الظلام . وهاهي تنتظر  
ولا تزال تنتظر وحتى الان تنتظر . والراجح ان  
انتظارها سيمتد الى ان يفصل في الامر سيدنا  
اصرافيل عليه السلام !

حكي والله اعلم ان علماء سلفنا الصالح كانوا  
كبار على قفاز يهبون لاجابة من اراد الاهتداء  
بعلمهم قبل ان يرتد اليه طرفه . فاذا قال احد  
الناس مارايكم دام فضلكم رفع كل عالم عقيرته  
بما علمه الله وبات هانيء البال والضمير لانه قد  
ادى الامانة وبلغ الرسالة وكان مصباحا منيرا ... !  
سادتي العقلاء !

اي زمان صرنا اليه . واي عصر هذا العصر  
العجيب الغريب ؟

اقول للعلماء وهم كثير ما قولكم في نشره  
عبر تباع وتشري في بلد اسلامي فلا يسل ظمنا  
بجواب ولا بنصف جواب ولا بربع حتي ؟  
الحلف على الله يا سادة . فيا طالما ابقت مصلحة  
النور انها من المدينة بدون نور وهي مجهزة  
بمصاييح الظلام ... !

لنا سلوى على كل حال ... نحن الان في  
صيف الخالعة والقناوية على الابواب فواقرحتاد ... !



اراد سكان حمام سوسة - تلك البلدة الهادئة - ان يقيموا احتفالا يوم المولد النبوي الشريف . ولكن جماعة من الرجعيين وعلى رأسهم الاخ الواقع في اللقص اعلا قد طاروا ونزلوا واخذوا يزعمون ان الاحتفال سياسي ووجود العلم التونسي دليل ذلك وهو استنتاج جعلنا تأمل في مخاض هؤلاء كيف خلقت !

ويقول المخبر ان المذكور او - المحصور - اسمه اعلا قد صرح بانه ان تم الاحتفال فهو لا يتأخر عن تحرير شكاية ضد مكونه ومقيميه . وكاد شيخ العيساوية يصفق لهذا استحسنانا وهذا الشيخ كما لا يخفى عالم الدنيا والآخرة . واخيرا اطلب الاحتفال حسما لهذا الشعب الاثيم وبات السكك مؤلمين ان يقف هذا الرجل واتباعه وامثاله عند حدهم اذ لا تشويش ولا تهويش الا من وراء فعالهم هذه والله وحده الهادي !

(انا)

## في سوسة

العراق اليوم

يقوم ضيفنا المحترم النافذة الأستاذ بونس بحري بالقاء مساهرته (العراق اليوم) تحت اشراف جمعية الشبان المسلمين بمدينة سوسة في مساء الجمعة ٢٨ ماي الجاري فعلى سكان مدينة الساحل وضواحيها ان يشتهزوا الفرصة للاستفادة من هذه المساهمة القيمة .

## بيت المال في صفاقس

ولي الفاضل الثقة الحاجم السيد عبد السلام علولو نائبا عن بيت المال بمدينة صفاقس فسر ذلك عارفي تقته واستقامته . وله من النديم اخلاص تهايم .

## اخبار اول ساعة

### مع الاسف

توفي في اميركا المستر روكفلر المشري الشهير الذي تعد ثروته بالمليارات الكثيرة وقد اسفنا جد الاسف لان الفقيد لم يوص لنا بشيء !

### تتبع ضد جريئة

ذكرت جريدة يومية فرنسية ان بحثا عدليا فتح ضد جريدة اسبوعية من جرائد الدفاع عن المصالح الصناعية فقررت هذه الاخيرة ان تقتصر موقفا عن الدفاع عن نفسها ...

### ظلمات

اعلنت مصلحة الكهرباء ان التيار الكهربائي يقع توقفي يوم ١٨ صباحا بعض جهات العاصمة ثم الفت انتظار مشتركها الى الطقطوقة القائلة ( يا محلى الظلامه ) ... !

### قدوم

وصل هذا الطرف رصيفنا الأستاذ بونس بحري السائح العراقي قادما من العراق للسلام على الجالسين بقهوة بغداد .

### نقابة العاطلين

اجتمع عدد كبير من العاطلين للنظر في تاسيس نقابة لهم وبرغم المداولات الطويلة لم يقع الاتفاق على من يصلح لامانة مال النقابة فاخر البت في الموضوع لضيق الوقت وجوب الانصراف لاستسلام الاعانة الدولية من زيت وسميد

### البقاء لله وحده

شد ما كان الحزن عميقا على فقيد النبل والخيرية والكمال الخلقي صديقنا المنعم السيد محمد بن الحاج عثمان الحوكي فلقد ثقلت فيه المروءة والعفة والوطنية فكان الرزء عظيما والبث عليه اليماء . الارحم الله تلك النفس الزكية والهيماء الفقيد العزيز وكافة اصدقائه المحزونين صبرا جميلا .

### شمس الاسلام

صدد الجزء الثالث من مجلة شمس الاسلام طافحا بكل جديد ومفيد فالتفت اليه انظار القراء

- قصيدة ( لم يطل ليالي ولكن لم انم ) ياخذها صوت رخم مطرب من خلائية قربص يوم الجمعة :

- انشودة ( كنت راقد قمت يا ليتني ما قمت ) بطربكم بها الأستاذ رئيس الحجرة التجارية - عروبي ( ان كان لصبر نصر حتى وحدك تروفي ) يلقيه نائب لم يواصله الوسام المنتظر يوم السبت :

- قصيدة المتنبي ( لكل امريء من دهره ما تعودا ) تشدها الكيروانة الساحرة الانسة التونزي فرانسيز - طقطوقة ( كل حركه فيها بركة ) يلقيهها فنان مبدع من حملة الافلام الماحورة !..

## في شرع مين ؟

- نشرت جريدة الدفاع الاشتراكية قائمة باسماء المدينين لبنك التعاضد المالي بجانب من مئات الاف فلم نر من بينهم واحدا من صغار التجار ! - تسمم رجل في حلق الوادي بلبن اشتراه من بائع متجول فمات ومات بعده البائع نفسه لانه شرب من لبنه ذلك . فهل يستمر حصول هذه المثاسي وفي البلد مصلحة لقمع الغش ؟..

- اعلنت هيئة ادبية عن محاضرة تقول انها خصصت في محل القائها مكانا خاصا بالسيدات . ونحن لا نملك ازاء هذه الادعاء الا ان نقول انا لله وانا اليه راجعون !

- يستمر بعض الاخوان على قبول الصحف ولا يفكرون في وجوب المبادرة بتسديد اشتراكاتهم ولا ريب لدينا في انهم يحسبون الصحفي قارون زمانه !

### ضيوفنا

قدم اخيرا كل من الفاضلين الزكيين السيد محمد الحمروني نائب الاوتاف بقابس والسيد ابوبكر بن عبد الرحمان الحمروني خليفة مارث - كما وصل هذا الطرف صديقنا الادب الفضال الشيخ عبد العالي بن داود الاخضري متوظف المحكمة الشرعية بقسنطينة فاهلا وسهلا بالفضل والمكارم .

## متن الجوهرة

الحمد لله على صلاته

ثم سلام الله مع صلاته

على نبيء جاء بالهداية

لنطلب النعام الى النهاية

وكل من للعلم يوما طلبا

عليه ان يعرف ما قد وجبا

واجزم بان اول ما يجب

تسوية الخلاف يا اخا العرب

فكيف لا يحزن ذو الايمان

من سنة مرت بلا امتحان

ليستظر الولاة في المطالب

ويحضر الدروس كل طالب

فداعي العلم دعا من يستمع

حتما اقل الله من له منع

ومن اتى لجامع بحريه

فامر به مفوض لرئيس

والمفسدون فلمهم قطعاً عرف

هذا وفي تميمهم قد اختلف

واول التشاجر الذي ورد

احدث حزنا سائدا في ذا البلد

وانتي خشيت ان يطغى القلم

فصار فيه الاختصار ملتزم

(المهذار)

## شعر الشيخ عاشور

قال مفندا ما وجهه اليه الشيخ قلنزة في  
العدد الماضي :

يقول قلنزة اني جهول

فيظهر جهله في ما يقول

انعتني بجهل وهو يدري

بان الحمص لا يعلوه فول

واني قد نظمت الشعر حتى

رايت الشعر تشبهه بقول

فشعري مثله زهر بديع

وشعر سوي حنجه الذبون

قلنزة كف عن هذا والا

فان جدانا قطعاً يطول

## اُجِبت ام كُرهت !

يا لقلة الحياء !

كنت ترى في عدد ( مجسم ) ليوم الاربعاء  
الاخير صفحة ١ عمود ٥ سطر ٢٦ عبارة اذا كان  
نشرها دالا على شيء فهو لا يدل الا على قلة  
حياء تلك الجريدة واستهتارها بكرامة القراء  
وركوبها متن الاباحية في نشر ما لا تسوغ الآداب  
العامة نشره في صحيفة دورية تصل الى مجالس  
العائلات وقرائها الولد بحضور ابيه . والاخ على  
مسمع من اخيه . ولقد الفتنا غير واحد الى صنع  
النهضة العمياء واستهتارها هذا وكان الكل منكرا  
وممتضا ومستبذا من اي صحيفة لا تحترم  
نفسها ولا تتحاشى مثل ذلك التعبير الشنيع الذي  
لا يحس على الصحفي النبيل الحي ان يحوله الى  
كناية موفية بالمعنى !  
ولكن اية حيلة بايدينا والصحافة بيد اهلها وغير  
اهلها ... ؟

### متوظفو ادارة البريد

بعد ان ايتينا في العدد الماضي على ذكر حالة  
الترجمين بادارة البريد وما يتقاضونه في الشهر  
من المرتب التافه الذي لا يكفي لا بسط الضروريات  
وكلنا امل في الاقبات الى هؤلاء الضعفاء بتقدير عملهم  
وتحسين حالتهم . . . نذكر اليوم ما علمناه من  
الفروق الموجودة بين المستخدمين التونسيين بهذه  
الادارة في مركزها بالعاصمة وبين زملائهم في بلادان  
المملكتين فمرتب الواحد من الاولين يفوق  
مرتب زميله من الاخيرين بالف فرنك مع فرق  
ظاهر بين ملابس الفريقين وهو الامر الذي يتدمر  
منه الفريق المنقوص حقه ويلج في طلب ما يقتضيه  
الانصاف من التسوية طالما كان العمل متساويا ونحن  
نبادر بانهاء هذا الصوت المحق الى مسمع الادارة  
لعلها تكثر بالامر وتعمد ما يستحق من الاهتمام  
ولا يفوتنا ان نقول ان هذا الميز قد اخترعته  
لجنة - ترمان - وقد قام المذكورون بالاحتجاج  
عليه مرات عديدة لما فيه من اجحاف وعدم انصاف

## الاستاذ الكبير يونس بحري

السائح العراقي

لاتزال مجالس واندية الادب تتمتع بلطائف  
وطرائف رصيفنا النابغة السائح العراقي . ولقد  
اصبحت محاضراته (العراق اليوم) الى القاه بالعاصمة  
في الاسبوع الماضي حديث المجتمعات ومثارا لعجاب  
كافة الطبقات . ولا عجب في ذلك ازاء ما يتمتع به  
ضيفنا المحترم من شهرة ذائعة وصيت عظيم . وما  
قد شملته من اعجاب وتقدير كافة ملوك وعظماء  
الاقطار الاسلامية والعربية اثناء رحلاته المتتالية .  
ولقد حظي الاستاذ بالثول بين يدي صاحب تونس  
ملكنا العظيم ابقاء الله فنال شرف عظيم حيث  
قلده الصنف الثالث من وسام الافتخار فخرج من  
لذنه مقتبلا داعيا لجلالته بطول البقاء . وقد اقبل  
ضيف تونس في نزله افواجا من وجوه الامة وادبائها  
والكل مهتبا حضرته بعطف الامير المفدى وانعامه  
عليه بوسامه المعتبر .

واقامت للاستاذ يونس فخر الشباب العراقي

حفلات عديدة تجلت اثناءها عبقريته وبراعته

الخطابية بما اثارا اعجاب سامعيه ومجالسيه وصديق

الخير الحبيب . وفي يوم الثلاثاء الاخير زار ضيفنا

المبجل برفقة الرصيف السيد الخطاط بالوحشية

المحرر بجريدة البتي تان ورفقة صاحب هذه الجريدة

مدينة باجة فاقبل من جميع الذوات هناك سواء

الهيئة الحاكمة او سكان المدينة على اختلاف طبقاتهم

بوافر الترحيل والكرام . وقد دعته هيئة فرع

جمعية الشبان المسلمين لالقاء كلمة عن العراق

فبادر بالتلبية وافاض في الموضوع بما اثار اعجاب

واستحسان الحاضرين وكان عددهم عظيما . وفي

طريقنا من باجة الى العاصمة اتاحتنا زيارة

محاز الباب فحلنا لدى حضرة عامله المحترم وجناب

نائب الاوقاف به وسواهما من الاعيان محل التجلة

والكرام فلجميع شكرانا الجزيل . وانا لنسال

لحضرة ضيفنا الرصيف الاستاذ يونس بحري

مزيد الحظوة ودوام السلامة والعافية في حله وترحاله.

### كتاب العراق اليوم

لكثرة المواد تاخرت كلمتنا عن هذا المؤلف

الى العدد المقبل .



## ماذا قالت الرصيفات

عن عددنا الممتاز

وقالت جريدة ( لسان الاحرار ) الدمشقية

الفراء :

التديم - جريدة اسبوعية تصدر في تونس وقد دخلت في عامها السابع عشر بعد ما سلخت ستة عشر عاما في جهاد مستمر فاصدرت عددا باربع وعشرين صفحة تبحث في كل المواضيع وفيها من كل فن خبر فنهنيها ونرجو لها استمرار التقدم .

## حل الغز

نضني بلغز العدد الماضي لفظ ( نابل ) وقد تسابق الظرفاء الى حله فجات رسائلهم نماذج من ادبهم الحميم ومن جميل احساساتهم نحو هذه الجريدة . وقد نجح في تفسيره الادباء :

الطيب العسكري الخوجبة بجر جيس (١) عبد الحميد القرقي بالحاضرة (٢) محمود حميدة اللوز بصفاقس (٣) عتيق مراد بالحمامات (٤) عبد المجيد البرجي بجمال (٥) وهؤلاء هم الخمسة الفائزون بالاشتراك لمدة سنة - ثم : الطاهر المؤدب - مسعود بن حامد المرزوقي - عبد الحميد علولو - احمد بيبي - صلاح الدين ذياب - المختار بن حسن دندن - علي المؤدب - حسين النيفر - الفلام بن الحاج حمودة الطاهري - عمر بن الحاج قاسم - حسن محمد - محمد بن ابي بكر البكوش - ح. م. - حسن الصادق القرمازي - عبد المجيد بو ديدج - علي بن خيس الساسي - محمد التازركي صالح الحلاوي - عبد العزيز الكامل - سعد الجمالي - عبد الرحمان . س. - عبد الغفور بن البشير بن الحاج - التهامي السوداني - محمد سالم ككاس - الهادي بن علي الطرابلسي .

## في باجه

اكثر من مرة كتبنا عن اهمال وتقريط المجلس البلدي باجه وكيف ان الزبالة متراكمة بكثير من حارات المدينة - العربية طبعاً - فحتى متى تتعاقل تلك الادارة صاحب القصر الشامخ..!

## منشقيات

### الوطنية انواع ...

لا تعجب اذا رجعت بفكرك الى الاحيال الماضية وقابلت بينها وبين عهدك الآن فهالك الفرق البعيد بين الماضي والحاضر . لا تعجب لذلك واعلم ان الاسلاف كانوا يقولون ويعملون بل كانوا يعملون قبل ان يقولوا واما اخوانك في هذا العصر فيقولون ثم يقولون ثم يقولون ولكنهم لا يعملون - لو جمعت وطنية الكلام منذ عرفها التاريخ الى اليوم لما استطاعت ان تنقل حبة رمل من موضع الى موضع . بيد ان ذرة واحدة من وطنية العمل تستطيع ان تحول تاريخا من وضع الى وضع وان تخترق العجائب التي يقف امامها العقل مشدوها . فالى اي نوع من انواع الوطنية تنسب ؟ حاسب نفسك فان مجموعك وان وطنك ينهضان من الكبوة وبوسعك ان تكون جنديا من جنود الوطنية الصحيحة . وطنية العمل لا وطنية الكلام .

### من كاس الحياة

- ينفق المرء نصف حياته قبل ان يعرف كيف يقضي البقية منها .  
- لا خير في عمل طويل بلا نفع ولا فائدة .  
- من استغنى برياضه ضل ومن اكتفى بقله زل .  
- من ارضى وجدانه وضيقه وشرفه فخط عليه الناس .  
- لا تزم الشدائد فهي تعلم الرجولة وتربك معنى الرجولة في عيرك .  
- كثيرا ما يخسر المرء اصدقاءه عندما يضحى كل ما لديه في سبيلهم .

(الجريدة السورية اللبنانية)

## انتظروا

ند الشعب

## مكتبة الاطلس

لصاحبها السيد محمد معلى

بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس

تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعلوات صفاقسية وتونسية ويخوز الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

### الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرين - لا يفوتك ان تزوره اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او انظارات او لبعض من الآت وادوات النور الكهربائي او آلة تصوير فلدبه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

### ند صفاقس

ان الشهرة التي احرز عليها هذا الند الذكي قد جعلته مبتغى كل المائلات ويخوز جميع البيوتات - يطلب من صاحبه بصفاقس - نهج الباي رقم ٥٦ - ومن متعهده بيعه بالحاضرة بنهج الكنيسة رقم ٥٦ مكرر .

### معمل العطورات الرفيعة

لصاحبها : - زواي الحاج -

نهج بيكاردى رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطوراته العذبة المتنوعة وصوابينه الذكية الرائحة - معاملته حسنة واسعاره مناسبة -

### الغرايل والقراش

كل من اراد اقتناء الغرايل بجميع انواعها والقراش المنقطة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ - تونس

## « الارادة »

جريدة فكرة وكفاح

تدافع عن الحق ولا تسير وراء الاغراض والشهوات وتبحث عن الحقيقة اولا و آخر

مدير الجريدة وصاحب امتيازها :

حسين الجزيري

مطبعة الارادة - تونس